

heini andermatt

Tagebuchcomics

Heini Andermatt wurde 1961 in Luzern geboren. Er absolvierte eine Ausbildung zum Zeichenlehrer an der Hochschule für Gestaltung+Kunst Luzern. Seit 1987 arbeitet und lebt er als freier Maler in Zürich.

Der Maler Heini Andermatt präsentiert am Fumetto seine Tagebuchcomics. Was ist haften geblieben, was beschäftigt ihn noch jetzt? Es kann gestern geschehen sein oder bis zu 20 Jahren zurückliegen. Es geht nicht darum, eine spannende Geschichte zu erzählen, sondern seine Erinnerung zu verdichten, das Gefühl des Moments einzufangen. Es geht ihm um die Stimmung, um Raum und Licht. Diesem intellektuellen Prozess des Verdichtens setzt er eine sehr intuitive grafische Arbeitsweise entgegen. Der expressive Ausdruck der Bilder hat Vorrang vor der Detailgenauigkeit. Er zeichnet immer eine ganze Seite in einem Zug, immer in acht gleichformatigen Panels gegliedert. Auch seine Arbeitsschritte sind vereinheitlicht. Das bedeutet zum Beispiel zuerst die ganze Seite mit Bleistift fertigzustellen, danach die ganze Seite mit Tusche zu überarbeiten, danach mit Farbstift und so weiter bis er mit der Seite fertig ist. Dabei arbeitet Andermatt bewusst sehr schnell, er will schneller zeichnen als er denken kann um sein Unterbewusstsein möglichst stark in die Bilder einfließen lassen zu können. Dies korrespondiert natürlich wiederum mit seinem Konzept die Gefühle, die Lebenssituationen direkt und ungefiltert abzubilden